



COMPAGNIA TEATRALE UNIMI



SCRITTURA CREATIVA BASE Online

Un corso tra gli anfratti della parola, del romanzo, della vita da raccontare

Dal 18 ottobre al 17 gennaio 2023

Il corso ha lo scopo di attraversare l'arte della scrittura soffermandosi sui suoi elementi più significativi. Lo stile, l'utilizzo di un aggettivo piuttosto che un altro, l'azione descritta da un verbo inedito, una corretta punteggiatura ne costituiscono la base. Ci spingeremo poi nelle varie strutture di trama (per costruire la propria), nella magia del dialogo, nel modo più elegante per descrivere sentimenti, eventi, un ambiente. Conosceremo le tecniche più avanzate per stimolare la creatività. Affronteremo l'avventura dell'immaginazione anche grazie a generi letterari fra i più apprezzati, come noir, fiaba, storico. Il piacere di scrivere. E quello di pensarsi già come potenziali scrittrici e scrittori...!

Argomenti trattati

- battere la pagina bianca: tecniche di inizio e generazione di idee
- partire da sé: memoria, osservazione, sensazione
- costruire l'architettura della storia: i meccanismi del conflitto
- rompere l'opacità: dare vita al personaggio, al corpo, al mondo tutto
- il bene, il male, ciò che nello scrivere autocensuriamo: lavorare con il lato oscuro della Forza
- come migliorare il proprio stile, come farlo diventare personale e originale
- la descrizione: donne, uomini, persone, luoghi, oggetti
- la grande bellezza di un dialogo efficace
- le difficili parole dell'interiorità
- l'incipit, il finale e il titolo
- imparare dai generi letterari: fiaba, favola fantasy; giallo e noir; storico.

Sono previste lezioni teoriche, esercitazioni pratiche e discussione su di esse, dispense finali riassuntive.

DOCENTE: LUCIANO SARTIRANA

È nato a Milano il 6 novembre 1957. Liceo classico e Filosofia. Ha collaborato con gli editori Feltrinelli, Giunti e Demetra come direttore di collana, editor e lettore. Ha lavorato su testi, sceneggiature, regia e produzione a RadioRai e insieme a compagnie teatrali e case di produzione cinematografica di Milano e Venezia. Fondatore e direttore editoriale delle Edizioni del Gattaccio di Milano (www.edizionidelgattaccio.it). Autore del libro "Nel settimo creò il Maracanã". Dal 1994 tiene corsi di Scrittura creativa presso associazioni, scuole superiori, enti locali.

ORARI E SEDE DEL CORSO

- Orario e durata: 20 ore – 10 incontri settimanali di 2 ore, tutti i martedì dalle 17:30 alle 19:30
- Calendario:
18/10, 25/10, 08/11, 15/11, 22/11, 29/11, 13/12, 20/12, 10/01, 17/01
- Sede del corso: **a distanza su Skype**

QUOTA INDIVIDUALE

Euro 210,00

(comprensiva di iscrizione ARCUS e assicurazione)

Si informa che la partecipazione alle iniziative promosse da Arcus è riservata, per normative legislative e fiscali, ai propri soci regolarmente iscritti nell'anno in corso.

Verrà rilasciato un attestato di partecipazi

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Referente: Sergio Longo

Per iscriversi occorre inviare l'apposito modulo entro il **13 ottobre 2022**, per e-mail all'indirizzo: compagniateatrale@unimi.it ed in cc ad: arcus@unimi.it

Il corso sarà attivato al raggiungimento di un **minimo di 10 partecipanti**. Sarà cura della Compagnia Teatrale inviare mail di conferma dell'attivazione del corso. Il versamento della quota deve essere effettuato **solamente dopo la conferma definitiva da parte della Compagnia Teatrale, esclusivamente tramite bonifico bancario** intestato a:

Arcus-Milano – Intesa San Paolo – Iban IT530306909606100000142741

Causale: CT Corso Creativa Base ottobre 2022

Per informazioni sul corso: invia una mail a compagniateatrale@unimi.it o SMS al mobile 338 392 4922.

A.R.C.U.S. – Associazione Ricreativa Culturale Università Statale Milano – Sede Legale in via Festa del Perdono n.7, 20122 Milano
Codice Fiscale 97746450150 – @: arcus@unimi.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

A.R.C.U.S. – MILANO

Associazione Ricreativa Culturale Università Statale Milano



Si allega modulo di adesione