



COMPAGNIA TEATRALE UNIMI
Corso FOTOGRAFIA base
Osservare è un atto creativo

4 incontri online + 1 uscita fotografica
20/27 aprile e 4/11/18 maggio 2021
10/17/24 aprile e 8/15 maggio 2021

La fotografia è da sempre utilizzata come veicolo per raccontare il mondo agli altri, per vedere il mondo attraverso le foto di altri, oggi, è diventato anche uno dei modi più utilizzati per raccontare se stessi al mondo. Fotografare significa riassumere un momento e uno stato d'animo in un'immagine che, grazie alla sua immediatezza, racconta molto più di mille parole.

Il docente si propone di insegnare le basi della fotografia a chi si avvicina per la prima volta a questo mondo e a chi da appassionato o semplice amatore vuole avere un approccio più consapevole al fotografare.

L'obiettivo è quello di introdurre gli allievi ad un diverso modo di osservare per poter fotografare realmente quello che vogliono e non solo quello che vedono.

Gli allievi verranno guidati passo passo, nel mondo dell'immagine per comprendere al meglio le tecniche di utilizzo di uno strumento fotografico e i processi mentali che stanno dietro ad una fotografia, per assimilare l'estetica della luce, l'importanza dell'inquadratura e l'approccio migliore al soggetto in situazioni e luoghi differenti, così da poter scegliere veramente cosa e come fotografare e poter trasmettere il messaggio che hanno in mente.

Il corso si svilupperà attraverso spiegazioni tecniche e teoriche, esercizi pratici, lavori di gruppo e di studio personale, visione di esempi fotografici e di post produzione (photoshop, lightroom).

Le lezioni saranno svolte in un'aula o in uno spazio adatto a ricevere gli allievi e in una giornata verrà effettuata un'uscita fotografica in un luogo preventivamente scelto con la struttura ospitante il corso

Per seguire al meglio il corso è utile avere un mezzo fotografico con se. La prima scelta è quella di una fotocamera (reflex, mirrorless) ma può andare bene anche uno smartphone di ultima generazione o una fotocamera digitale compatta, meglio se con la possibilità di essere usati senza automatismi.

Argomenti trattati: La fotocamera, conoscere tecnicamente il mezzo fotografico e le sue possibilità artistiche; La composizione, comprendere la relazione tra i soggetti e il luogo, imparare a cercare la posizione e l'inquadratura più adatta alla nostra fotografia; L'esposizione, capire come e cosa fare per ottenere un'esposizione corretta o artisticamente corretta; La luce, leggere la luce e imparare a spostarci o spostarla per illuminare il soggetto secondo il nostro pensiero; La fotografia, osservare, cambiare prospettiva, scegliere e in fine fotografare.

DOCENTE: STEFANO CAPRA classe 1979, fotografo e videomaker da oltre dieci anni per eventi, cortometraggi, ritrattistica e progetti personali. Lavora nell'ambito della luce come tecnico e direttore della fotografia da più di quindici anni, per teatri di prosa, teatri di lirica, eventi live e televisione

ORARI E SEDE DEL CORSO

Piattaforma Zoom

Orario e durata: 5 incontri settimanali di 3 ore ciascuno, di cui 4 online e 1 uscita fotografica

1a sessione martedì 20/27 aprile e 4/11/18 maggio ore 19:30 / 22:30

2a sessione sabato 10/17/24 aprile e 8/15 maggio ore 14:00 / 17:00

L'uscita fotografica si potrà svolgere in condizioni di sicurezza e nel rispetto delle misure di contenimento da Covid-19 secondo le disposizioni normative in corso. È richiesto l'uso di mascherina protettiva di proprietà dei partecipanti.

Verrà rilasciato un attestato di partecipazione.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

A.R.C.U.S. – MILANO

Associazione Ricreativa Culturale Università Statale Milano



QUOTA INDIVIDUALE

Euro 180,00 (comprensiva di iscrizione ARCUS e assicurazione)

Si informa che la partecipazione alle iniziative promosse da Arcus è riservata, per normative legislative e fiscali, ai propri soci regolarmente iscritti nell'anno in corso.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Referente: Sergio Longo

Per iscriversi occorre inviare l'apposito modulo entro il **5 aprile 2021**, per e-mail all'indirizzo: **compagniateatrale@unimi.it** ed in cc ad: **arcus@unimi.it**

Il corso sarà attivato al raggiungimento di un **minimo di 6 partecipanti**.
Sarà cura della Compagnia Teatrale inviare mail di conferma dell'attivazione del corso.

Il versamento della quota deve essere effettuato **solamente dopo la conferma definitiva da parte della Compagnia Teatrale, esclusivamente tramite bonifico bancario** intestato a:

Arcus-Milano – Intesa San Paolo – Iban IT53Q0306909606100000142741
Causale: CT Corso Fotografia base Martedì o Sabato

Per informazioni sul corso:

invia una mail a compagniateatrale@unimi.it o SMS alla collaboratrice Paola, mobile 338 392 4922.

[Si allega modulo di adesione](#)